|  |  |
| --- | --- |
| **Név: Dr. Ajtay-Horváth Magda** | **születési év: 1961.** |
| **felsőfokú végzettsége és szakképzettsége**, az oklevél kiállítója, éve  |
| Magyar-angol szakos középiskolai tanár, Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár,  1984. |
| jelenlegi **munkahely(ek),** a kinevezésben feltüntetett **munkakör(ök**), több munkahely esetén aláhúzás jelölje azt az intézményt, amelynek „kizárólagossági” (akkreditációs) nyilatkozatot (***A***) adott! |
| 2003 – tól Nyíregyházi Egyetem - Angol Nyelv és Kultúra Tanszék - főiskolai tanár; 1998 - 2003 Nyíregyházi Főiskola - Angol Nyelv és Irodalom Tanszék - főiskolai docens;  1995 -1998 Bessenyei György Tanárképző Főiskola - Angol Nyelv és Irodalom Tanszék  főiskolai adjunktus; 1992 -1995 Bessenyei György Tanárképző Főiskola – Angol Nyelv és Irodalom Tanszék -  főiskolai tanársegéd; 1984 - 1992 Krúdy Gyula Gimnázium Nyíregyháza – angol nyelvtanár |
| **tudományos fokozat** (PhD, CSc, DLA) *(friss, 5 éven belül megszerzett PhD/DLA esetén az értekezés címe is!)****,*** ill. **tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság***(*„dr. habil” cím, MTA doktora cím (DSc); a tudományág és a dátum megjelölésével), egyéb címek) |
| PhD (nyelvtudomány), 1998. |
|  **eddigi oktatói tevékenység** |
| ***Oktatott tárgyak:***1. A BA-képzésben:

Nyelvi közvetítés. Fordítási gyakorlatok; Produktív nyelvi készségek. Beszédgyakorlat; Grammatikai alapismeretek. Nyelvhasználat; Angol leíró nyelvtan. Fonetika és fonológia; Nyelv és társadalom. Pragmatika; Szövegnyelvészet; Nyelv és társadalom. Stilisztika; Nyelv és társadalom. Nyelvi készségfejlesztés. Kreatív íráskészség; Angol-magyar kulturális kapcsolatok; Brit irodalomtörténet. A reneszánszkori dráma; Brit irodalomtörténet. A viktoriánus líra; Brit irodalomtörténet. Színházkultúra; Az angolszász világ kultúrája. Az angol építészet; Az angolszász világ kultúrája Művészetek az angolszász világ kultúrájában; Amerikai irodalomtörténet. Az amerikai irodalom fő korszakai. 1. Az MA-képzésben: -

Költészet és fordíts; Interdiszciplináris műelemzés; Vitakészség és érvelés; A globalizáció és az angol nyelv1. Osztatlan képzésben

Nyelvi közvetítés. Fordítási gyakorlatok; Produktív nyelvi készségek. Beszédgyakorlat; Grammatikai alapismeretek. Nyelvhasználat; Angol leíró nyelvtan. Fonetika és fonológia; Nyelvfejlesztés I. Pragmatika; Nyelv és társadalom. Nyelvváltozatok; Amerikai civilizáció. Bevezetés az amerikai kultúrába; Nyelvfejlesztés II. Stilisztika stílusgyakorlatok; Gyermekirodalom; Modern nyelvészeti irányzatok. Kognitív nyelvészet; Amerikai irodalomtörténet. Az amerikai irodalom fő korszakai.***Oktatásban töltött idő:*** 33 év |
| az **oktató szakmai/kutatási tevékenysége** és az **oktatandó tárgy/tárgyak** kapcsolata  |
| a (szűkebb) szakterülethez kötődő publikációk (max. 5 jellemző publikáció!), kutatási-fejlesztési, alkotói, művészeti eredmények: A szecesszió stílusjegyei az angol és a magyar irodalomban. Kolozsvár: Erdélyi Múzeum Egyesület. 2001. 216 p. Szövegek, nyelvek, kultúrák. Nyíregyháza: Bessenyei Könyvkiadó 2010.193 p. ISBN 978-963-9909-66-31. Romantika és szecesszió Babits Mihály műfordításaiban. .In: Romantika tegnap és ma. Bölcsészettudományi és művészeti tanulmányok.(Szerk). Cs. Jónás Erzsébet és Pethő József.(Szerk).Nyíregyháza: Bessenyei Könyvkiadó. 13-24.
2. The Translation of a Translation: Tibor Fischer’s Under the Frog and its Hungarian Translation. In English Language and Literatures in English. (Ed). Liviu Cotrau. Cluj-Napoca: Casa Cartii de Stiinta 75-85.
3. Context Challenged by Poetry. In: Modern Trends in Foreign Language Teaching

 Applied Linguistics. Proccedings of the international conference ‘Modern trends in foreign language teaching and applied linguistics in the twenty-first century: Meeting the challenges. Edited by Ilona Huszti and Ilona Lechner. Beregszász 11-12 April, 2014. Beregszász/Berehovo 2015. 29-37.az eddig megszerzett szakmai jártasság, gyakorlottság, igazolható elismertség:A főiskolán töltött évek alatt több mint 250 db. irodalmi, szövegnyelvészeti, összehasonlító irodalmi, fordításstilisztikai és tantárgypedagógiai (módszertani) tárgyú szakdolgozatnak voltam a témavezetője. Publikációim száma 57, egy kötetet szerkesztettem: (Endeavours. Occassional Papers in Linguistics, Literature and Methodology. Bessenyei Könyvkiadó 2003). Rendszeresen veszek részt szakmai konferenciákon és tartok tudománynépszerűsítő előadásokat a megye középiskoláiban, részt veszek angol nyelvi versenyek bíráló bizottságainak munkájában. Részt vettem a Fordító és Tolmácsképző akkreditált iskolarendszerű képzés tantervének a kidolgozásában, mely a Phare 240 számú pályázat alapján készült. A pályázat részeként tananyagot és segédanyagot írtam szövegnyelvészetből, fordításelméletből és összehasonlító stilisztikából.2013 és 2104 között a „Nyelvtudás” Idegen nyelvi Képzési Rendszer Fejlesztése a Nyíregyházi Főiskolán 2013-2014. TÁMOP 4.1.2.D-12/1/KOVN/2012-0019 pályázat egyik alprojektjének voltam felelőse. Szakmai felelőse vagyok az EFOP-3.2.14-17 NyEW Way – Az Angol Nyelvoktatás Megújítása a Nyíregyházi Egyetemmel című projektnek. Koordináltam az anglisztika BA akkreditációs anyag összeállítását a Nyíregyházi Főiskolán, mely során számos új tárgyat vezettünk be az alapképzésbe. 2002 és 2008 között tanszékvezetője voltam a Nyíregyházi Főiskola Angol Nyelv és Irodalom tanszékének. 2003-2006 között tagja voltam a Nyíregyházi Főiskola Tanácsának, 2002-2009 között a Nyíregyházi Főiskolai BMF Kara Tudományos Bizottságának. 2014-től a Nyelv és Irodalomtudományi Intézet Intézeti Tanácsának vagyok a tagja.2006 és 2015 között a BA anglisztika szakos alapképzés felelőse voltam. 2010 óta a Társadalomtudományi és gazdasági szakfordító és tolmács felsőfokú szakképzésnek a felelőse-, 2015-től az Angol Nyelv és Kultúra osztatlan tanárszak szakfelelőse vagyok. 1996 és 1999 között az akkor alakuló Beregszászi Magyar Tanárképző Főiskolán is oktattam amerikai irodalomtörténetet, szövegnyelvészetet és több gyakorlati tárgyat az angol-földrajz, angol-történelem szakos hallgatóknak heti nyolc órában.Origó és ECL nyelvvizsgáztató vagyok 2000-től, 2002-től pedig közoktatási vizsgáztató (érettségi vizsgaelnöki feladatok, emeltszintű angol nyelvi érettségiztetés), 2012-től pedigfelnőttképzési szakértő és nyelvi programszakértő.2000-ben *Fulbright* ösztöndíjasként részt vettem a Western Michigan University által külföldi felsőoktatásban oktatók számára szervezett interdiszciplináris programon, 1992-ben az Aberdeen-i Egyetem által szervezett tanártovábbképzőn. Számos alkalommal tartottam előadásokat külföldön az Erasmus és az Erasmus+ oktatói célú mobilitás keretében: Belgiumban, Lengyelországbn, Romániában, Törökországban.  Szakmai kapcsolatok: II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Tanárképző Főiskola, Beregszász; Babes-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár; Universitatea de Vest, Temesvár; Western Michigan University, Kalamazoo; Partiumi Keresztény Egyetem, Nagyvárad; Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Kolozsvár; Oului Egyetem Tanárképző Főiskolai Kara Kajaani; Brüsszeli Tomács és Fordítóképző Intézet (ISTI). |
| c) Díjak, elismerések:2003. Lónyai Menyhért díj. (Sz-Sz.B. Megyei Tudományos Testületének díja)  |