**II.4. Az oktató személyi-szakmai adatai**

|  |  |
| --- | --- |
| **Név: TUKACS TAMÁS** | **születési év: 1979.** |
| ***végzettség és szakképzettség***, az oklevél kiállítója, éve |
| Angol nyelv- és irodalom szakos középiskolai tanár – Debreceni Egyetem – 2002. Európa-szakértő szakirányú továbbképzés – Debreceni Egyetem – 2004. |
| Jelenlegi ***munkahely(ek),*** a kinevezésben feltüntetett ***munkakör(ök***), több munkahely esetén aláhúzás jelölje azt azintézményt, amelynek „kizárólagossági” (akkreditációs) nyilatkozatot (***A***) adott! |
| Nyíregyházi Egyetem, Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, Angol Nyelv és Kultúra Intézeti Tanszék  |
| ***tudományos fokozat*** (a tudományág és a dátum megjelölésével) az Nftv. 105.-a (5) bekezdésében foglaltak szerint: (*PhD/CSc/DLA)* (5 éven belül megszerzett PhD/DLA esetén az értekezés címe is!)***tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság***:„dr. habil” cím, MTA doktora cím (DSc); MTA tagság, (lev. vagy r. tag), egyéb címek |
| PhD (irodalom- és kultúratudományok), 2010. (Debreceni Egyetem) |
| Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István ösztöndíj, vagy Békéssy György posztdoktori ösztöndíj stb. és juttatásának időpontja |
| - |
| Az ***eddigi oktatói tevékenység*** (oktatott tárgyak, oktatásban töltött idő, oktatás idegen nyelven, külföldi intézményben stb.) |
| **Oktatásban eltöltött idő:** **22 év** 2001–2005: A Debreceni Egyetem Angol-Amerikai Intézetében 5. éves demonstrátorként, majd PhD-hallgatóként bevezető kurzusok tartása első- és másodéves hallgatóknak.2003-tól: A Nyíregyházi Főiskola, majd Nyíregyházi Egyetem Angol Nyelv és Kultúra Tanszékén óraadó (2003-2007), tanársegéd (2007-2010), adjunktus (2010-2016), 2016-tól főiskolai docens**Oktatott tárgyak**: *BA-képzésben, illetve osztatlan tanárképzésben (4 éves,”régi” főiskolai és 5 éves, általános-, illetve középiskolai tanárképzésben):* a) Irodalomtörténeti, civilizációs és egyéb tárgyak A brit gyarmatbirodalom története; A Brit-szigetek története; A nyelvoktatás elmélete és gyakorlata; A viktoriánus kori líra; A viktoriánus kori regény; Amerikai történelem; Amerikai országismeret és civilizáció; Angol nyelvtörténet; Angol-magyar kulturális kapcsolatok; Az angol dráma története; Az angol líra története; Az angol próza története; Bevezetés a brit kultúrába; Bevezetés az amerikai kultúrába; Bevezetés az irodalomtudományba; Brit országismeret; Irodalmi áramlatok a 20. században; Kortárs angol dráma; Kortárs angol líra; Kortárs angol regény; Skót, ír, walesi irodalom és kultúra; Szemelvények az angol regény történetéből; Szemelvények az angol romantikus költészetből b) Készségfejlesztő tárgyakÁltalános fordítástechnika idegen nyelvről magyarra; Fordítási gyakorlatok; Integrált nyelvi készségek; Irodalmi szövegelemzés; Íráskészség; Kreatív íráskészség; Nyelvhasználat; Prezentációs gyakorlatok; Szókincsfejlesztés; Szövegelemzés; Szövegértés; Tárgyalástechnika; Vitakészség és érvelésc) Szaknyelvi tárgyak Gazdasági szaknyelv; Állami struktúrák; Jogi, közigazgatási és EU szaknyelv*Mesterképzésben (rövid ciklusú)*: A kulturális identitás kérdései az Egyesült Királyságban; Film és szemiotika; Kortárs brit irodalom és film*Gazdasági és társadalomtudományi szakfordító és tolmács szakirányú továbbképzésben*: Nyelv- és stílusgyakorlat; Szóbeli kommunikációs gyakorlatok; Írásbeli kommunikációs gyakorlatok; Szakfordítás (társadalomtudományi és gazdasági szövegek); EU tanulmányok; Kontrasztív országismeret; Tolmácsolás tárgyalási szituációkban és kísérő tolmácsolás *Felsőoktatási szakképzésben (FOSZK)*: Gazdasági és üzleti szaknyelv idegen nyelven;  Jogi és közigazgatási szaknyelv idegen nyelven; Kultúraközi kommunikáció idegen nyelven; Tárgyalási technikák idegen nyelven; Sajtónyelv idegen nyelven*Átoktatás más tanszékre*: Idegen nyelvű országismeret; Politikai diplomáciai szaknyelv; Kultúrdiplomáciai szaknyelv; Gazdasági diplomáciai szaknyelv; Országismeret idegen nyelven; Sportszaknyelv (angol)   |
| Az ***eddigi szakmai*** *(tudományos, kutatás-fejlesztési, alkotói, művészeti)* ***gyakorlat és eredményei***  |
| Oktatói munka, tananyagfejlesztés:* 2003-tól kezdve éves szinten 5-10 szakdolgozat vezetése; tanítás az osztatlan tanárképzésben és a rövid ciklusú képzésekben, mind nappali, mind levelező tagozaton, ezen kívül a társadalomtudományi fordító és tolmács szakirányú továbbképzésben, pedagógus továbbképzésben, és átoktatás keretében más tanszékeken, valamint felsőfokú szakképzésben
* A „NyEW WAY – Az angol nyelvoktatás megújítása a Nyíregyházi Egyetemmel” c. projektben (EFOP-3.2.14-17-2017-00004) keretében az „Íráskészség” fejezet kidolgozása a This Way sorozat B1 és B2 köteteiben
* Közreműködés a *Szakmai kommunikáció – A neveléstudomány szaknyelve : Angol - német - francia - orosz nyelvű jegyzet* Nyíregyháza, Magyarország : Nyíregyházi Egyetem, (2020) tananyag megírásában (Angol nyelv, Module 1-3) ISBN: 9786156032379
* Szótárak írása (*Angol-magyar szókincsbővítő szinonimaszótár*. (Társszerző: Tóth Róbert) Budapest: Tinta Kiadó, 2016. (286 old.) ISBN 978-963-4090-17-5; *Túlzásba vitt szavak: A fokozó értelmű szókapcsolatok magyar-angol szótára*. Budapest: Tinta Kiadó, 2015. (245 old.) ISBN: 948-615-5219-78-8)
* A skót irodalom és kultúra bevezetése a tantervbe (ANB 2003 és ANB 2004 kódszámmal), ehhez jegyzet írása (lásd lentebb)
* Bevezető jellegű jegyzet írása az angol regény tanulmányozásához (lásd lentebb)
* Részvétel az anglisztika szak távoktatásos tananyagainak kidolgozásában.

Doktori folyamatokban való részvétel: * Bizottsági tag Nyári Rudolf „The Crisis of Paternity: Father-Daughter Relations in Charles Dickens’s Domestic Fiction” c. értekezésének vitáján (Debreceni Egyetem, 2019. szeptember 24.)
* Bizottsági tag Zsámba Renáta doktori szigorlatán (Debreceni Egyetem, 2019. február 25.)
* Bizottsági tag Pataki Éva „Space, Movement and Identity in Contemporary British Asian Fiction” c. PhD-értekezésének vitáján (Debreceni Egyetem, 2015. március 6.)

Tudományos Diákköri tevékenység: * Zsűritag a XXXV. OTDK Humán Tudományi Szekciójában (Angol irodalom II.), 2021. április 14.
* Zsűritag a XXX. Jubileumi OTDK Humán Tudományi Szekciójában (Angol költészet és próza), 2011. április 18-20.
* OTDK-dolgozatok véleményezése: 2009, 2011, 2013, 2021

Konferenciaszervezés: * 2022-től interdiszciplináris konferenciák szervezése és a konferenciakötetek szerkesztése (2022: Repetitio est; 2023: Crossroads).
* Konferencia szervezése Charles Dickens születésének 200. évfordulója alkalmából a Nyíregyházi Főiskolán (2012. okt. 12.), az ehhez kapcsolódó konferenciakötet szerkesztése (ld. lentebb)

Pályázatok:* 2018. január—2021. március: Részvétel megvalósítóként a „NyEW WAY – Az angol nyelvoktatás megújítása a Nyíregyházi Egyetemmel” c. projektben (EFOP-3.2.14-17-2017-00004) (tananyag-kidolgozás, lektorálás, kurzusok, előadások tartása)
* 2018. márc.-nov.: Részvétel megvalósítóként „JEEP! – Junior Engineer Education Program. Pályaorientáció – matematika, természettudományos, műszaki és informatikai szakok népszerűsítése a Nyíregyházi Egyetemen” c. projektben (EFOP 3.4.4-16-2017-00020) (angol emelt szintű érettségi előkészítő tanfolyam, 25 óra)
* 2017. jan.-nov.: Részvétel szakmai megvalósítóként „A köznevelés módszertani megújítása a végzettség nélküli iskolaelhagyás csökkentése céljából - komplex alapprogram bevezetése a köznevelési intézményekben” (KOALA) programban. (EFOP-3.1.2-16-2016-00001)
* Részvétel a TÁMOP „Nyelvtudás - Idegen nyelvi képzési rendszer fejlesztése a Nyíregyházi Főiskolán 2013-2014”c. projektben (TÁMOP 4.1.2.D-12/1/KONV-2012-0019) – tananyag kidolgozása, lektorálás és oktatás
* Részvétel a TÁMOP „Tudományos képzés műhelyeinek támogatása” c. pályázati anyagának kidolgozásban (Kódszám: TÁMOP-4.2.2.B-10/1)
* A tehetséggondozó szakkollégium keretében angolnyelv-tanfolyam tartása (2010. szept.-dec., A „Szolgáltató Nyíregyházi Főiskola” című, TÁMOP 4.1.1-08/1-2009-0011 számú projekt)

Kutatások: * Irodalomtudományi kutatások folytatása (téma: angol modernizmus, különösen az 1930-as évek angol irodalma), erről kötet jelent meg *A megrekedt idő* címmel (ld. publikációk)
* Családterminológiával kapcsolatos kutatások (Rokonsági és családterminusok az angol nyelvben. In: Hidasi Judit-Osváth Gábor-Székely Gábor (szerk.) *Család és rokonság nyelvek tükrében (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához 186.)* Budapest: Tinta Kiadó, 2016: 35-57. ISBN: 978-963-409-058-8
* Recenziók írása kortárs regényekről, amelyeket a elsősorban a kulter.hu irodalmi portál ad közre
 |
| Az ***oktatott tárgy/tárgyak*** és az ***oktató szakmai/kutatási tevékenysége*** kapcsolatának bemutatása: |
| *a)* az *elmúlt 5 év* szakmai, tudományos (művészeti) munkássága a szakterületen (a legfontosabb publikációk vagy alkotások (max. **5)** felsorolása)* [Tukacs Tamás](https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10043951)
* [Nosztalgia és ismétlés: George Orwell Légszomj című regénye](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;33336421)
* In: Ajtay-Horváth, Magda; Tukacs, Tamás (szerk.) [Repetitio est... : Az ismétlés szerepe a kultúrában és a tudományokban](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;33336336)
* Nyíregyháza, Magyarország : Nyíregyházi Egyetem (2022) 205 p. pp. 153-170. , 18 p.
* [Pethő József](https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10011318), [Tukacs Tamás](https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10043951)
* [Constructions of person marking and poetic structures in self-addressing poems](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;33740989)
* STUDIA LINGUISTICA HUNGARICA 34 pp. 55-70. , 16 p. (2022)
* [Tukacs Tamás](https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10043951)
* [„Safe spaces”: Az elzárkózás dilemmái Orwellnél és McEwannél](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;32902146)
* In: János, István (szerk.) [Tradíció és innováció ötvözete a Nyíregyházi Egyetemen](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;32898914)
* Nyíregyháza, Magyarország : Nyíregyházi Egyetem (2022) 614 p. pp. 528-539. , 12 p.
* [Tukacs Tamás](https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10043951)
* [„A Very Good Mouth”: gyarmati vágyfantáziák és a fordítás problémái Defoe Robinson Crusoe-jának egy jelenetében](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31970804)
* In: Kovács, Zoltán (szerk.) [Kutatások és látásmódok a Nyíregyházi Egyetemen](https://m2.mtmt.hu/gui2/?mode=browse&params=publication;31969956)
* Nyíregyháza, Magyarország : Nyíregyházi Egyetem (2021) 260 p. pp. 252-260. , 9 p.

*b)* az *eddigi tudományos-szakmai életmű* szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása - amennyiben azok az *a)* pontban megadottaktól különböznek * *Angol-magyar szókincsbővítő szinonimaszótár*. (Társszerző: Tóth Róbert) Budapest: Tinta Kiadó, 2016. (286 old.) ISBN 978-963-4090-17-5
* *Túlzásba vitt szavak: A fokozó értelmű szókapcsolatok magyar-angol szótára*. Budapest: Tinta Kiadó, 2015. (245 old.) ISBN: 948-615-5219-78-8
* *A megrekedt idő: az emlékezet válsága a késő modern angol regényben*. (Orbis Litterarum világirodalmi sorozat 25.) Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014. (234 old.) ISBN 978-963-318-402-8
* *A Basic Introduction to the History of the British Novel for B. A. Students of English*. Nyíregyháza, Bessenyei György Könyvkiadó, 2013. (164 old.) ISBN 978-615-5097-58-4
* *Uniótól Unióig: Skócia az Egyesült Királyságban és az egyesült Európában*. Nyíregyháza, Bessenyei György Könyvkiadó, 2009. (88 old.) ISBN 978-963-9909-39-7
 |
| Tudományos / szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi szakmai kapcsolatok, elismerések |

|  |
| --- |
| Minőségbiztosítási Bizottság, tag, NYE (2017- )OTDT, Humán Tudományi Szakmai Bizottság (2010-2013)Nyíregyházi Egyetem, Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, Intézeti Tanács (választott tag)Nyíregyházi Főiskola, BTMK, Tudományos és Művészeti Tanács (2009-13)Nyíregyházi Főiskola, Intézményi Tudományos Diákköri Tanács (2010-13) |